



IAIN SYEKH NURJATI CIREBON
Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA)
Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam

Rencana Pembelajaran Semester

Mata Kuliah	Kode	BobotRumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Teori Pendidikan Nilai dan Karakter	AFI	Mata Kuliah Program Studi	2	6	16 Februari 2024
OTORISASI	Dosen Pengampu	Gugus Mutu Jurusan/Prodi		Ketua Jurusan/Prodi	
	 <u>Indra Gunawan, M.Pd.</u> NIP. 199202162019031011	 <u>Mutakhirani Mustafa, M.Hum.</u> NIP. 199203282019032025	  <u>Dr. Fuad Nawawi, M.Ud.</u> NIP. 198109272009121001		
Capaian Pembelajaran (CP)	Mahasiswa mampu menganalisis secara filosofis aspek-aspek pendidikan, termasuk tujuan, metode pengajaran, dan kurikulum, dengan menggunakan kerangka pemikiran filsafat.				
	CPL-Jurusan/Prodi				
	S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius			
	S5	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila			
	S11	Menampilkan diri sebagai pribadi yang jujur, berakhlak mulia, dan teladan bagi masyarakat; (teladan akhlak)			
	PP 4	Menguasai pengetahuan dan langkah -langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non akademik			
	PP6	Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan;			
	KU 6	Mampu mengambil keputusan secara tepat, dalam konteks penjelasan masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil			

	analisis informasi dan data	
	CP-MK	
	M1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar dalam Filsafat Pendidikan, termasuk epistemologi, ontologi, etika, dan aksiologi, serta bagaimana konsep-konsep ini berkaitan dengan konteks pendidikan. (C-2)
	M2	Mahasiswa mampu menjelaskan aliran-aliran dalam filsafat pendidikan. (C-2)
	M3	Mahasiswa mampu mengimplementasikan metode filsafat, seperti analisis konseptual, pemikiran kritis, dan refleksi filosofis, untuk menganalisis masalah-masalah pendidikan yang kompleks (C-3)
	M6	Mahasiswa akan mampu menganalisis dampak globalisasi dalam pendidikan dan menggunakan pemikiran filosofis untuk mengatasi tantangan global dalam pendidikan (C-4)
Deskripsi Mata Kuliah	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan dasar pemahaman yang kuat tentang Filsafat Pendidikan dan bagaimana pemikiran filosofis dapat membentuk pandangan dan praktik pendidikan. Ini juga akan mempersiapkan mahasiswa untuk menghadapi isu-isu kontemporer dalam pendidikan dan menjadi pemikir kritis yang mampu merumuskan solusi berdasarkan pemikiran filosofis.	
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Filsafat dan Pendidikan Nilai 2. Body of Knowledge Pengetahuan Nilai 3. Filsafat Nilai (Estetika) 4. Filsafat Nilai (Etika) 5. Teori Nilai dan Klasifikasi Nilai 6. Nilai: Moral, Etika dan Pandangan Hidup 7. Nilai dalam Pendekatan Interdisipliner 8. UTS 9. Konsep dan Filosofi Pendidikan Nilai 10. Nilai dan Pendidikan Karakter 11. Aktualisasi Pendidikan Nilai di Indonesia 12. Pendekatan Pendidikan Nilai 13. Model Pendidikan Nilai 14. Konsep Integrasi Pendidikan Nilai dalam Pembelajaran 15. Analisis Situasi Riil Persoalan Nilai 16. UAS 	
Pustaka	Utama:	
	1. Asmoro Achmadi, <i>Filsafat Nilai dan Aplikasinya</i> , Depok:	2. Ary Ginanjar Agustian, <i>ESQ (Emotional Spiritual Quotient): Berdasarkan 6 Rukun Iman dan 5 Rukun Islam</i> , Jakarta: Arga, 2001. 3. Lickona, T. (2012). <i>Character Matters: Persoalan Karakter Bagaimana Membantu Anak Mengembangkan</i>

	Raja Grafindo Persada	Penilaian yang Baik, Integritas dan Kebajikan Penting Lainnya (J. A. Wamaungo, Ed.). Jakarta: Bumi Aksara. 4. Sumantri, M. S. (2015). Hakikat Manusia dan Pendidikan. In Pengantar Pendidikan. Jakarta: Universitas Terbuka. 5. Rhenald Kasali, <i>Self Driving: Menjadi Driver atau Passenger?</i> , Bandung: Mizan-Rumah Perubahan, 2018					
	Pendukung:						
		1. Gunawan, I., & Wahyudi, A. V. (2020). Cerdas Berkarakter sebagai Nilai Kebajikan Warganegara. Sukma: Jurnal Pendidikan, 4(2). 2. Gunawan, I., & Wahyudi, A. V. (2022). Kajian General Education dalam Menghadapi Era Revolusi Industri 4.0. Edueksos: Jurnal Pendidikan Sosial dan Ekonomi, 11(1)					
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:			Perangkat Keras:			
	MSExcel, MSPower Point, Animasi			Notebook, LCD Proyektor, White Board, Laboratorium			
Dosen Pengampu/ Team Teaching	Indra Gunawan, M.Pd.						
Mata Kuliah Syarat	-						
Mgg Ke-	CP-MK/ Sub-CP-MK	Indikator	Kriteria dan bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran & Waktu	Materi Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Bobot Penilaian
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa Mampu Mengetahui Visi Misi Universitas, Fakultas dan Jurusan/prodi. Memahami aturan perkuliahan, sistem penilaian, literatur, metode pembelajaran, lingkup materi, kompetensi yang diharapkan	Mampu menerapkan aturan perkuliahan dan memahami dengan benar tentang sistem penilaian, literatur, metode pembelajaran, lingkup materi, kompetensi yang	Kognitif C1 <i>Kriteria:</i> Ketepatan dan penjelasan (non-test) Afektif A1: Mengikuti kontrak yang disepakati (non-test)	Ceramah interaktif, brainstorming, dan diskusi	PENGANTAR AWAL PERKULIAHAN ✓ Visi dan misi IAIN Syekh Nurjati Cirebon ✓ Visi dan misi Fakultas Ushuluddin dan Adab ✓ Visi dan misi Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam ✓ Kontrak Belajar dan RPS	1. Menyebutkan visi misi institusi 2. Brainstorming untuk menyepakati kontrak perkuliahan 3. Membacakan tata tertib dan mendiskusikan tatib yang belum ada 4. Brainstroming menjelaskan prosentase nilai akhir	2%

		diharapkan	Psikomotorik (P1): Mematuhi kontrak belajar yang disepakati (non-test)				
2	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Body of Knowledge Pengetahuan Nilai	Mampu menjelaskan macam-macam body of knowledge pengetahuan nilai	Kognitif (C2) <i>Kriteria:</i> Menjelaskan konsep dasar filsafat pendidikan (non-test) Afektif (A2): Menyenangi pembelajaran body of knowldefe pengetahuan nilai (non-test) Psikomotorik (P2): Mempertunjukkan antusias terhadap materi yang disampaikan (non-test)	TPS (Think, Pair and Share) Brainstorming dan diskusi. TM: 100'	<ul style="list-style-type: none"> ✓ menjelaskan kembali ontologi nilai ✓ menjelaskan epistemologi nilai ✓ menjelaskan aksiologi nilai 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. Diskusi tanya jawab menyamakan persepsi dengan dipandu dosen 	4%
3	Menjelaskan objek kajian filsafat nilai (estetika)	Mampu menjelaskan estetika dalam sudut pandang	Kognitif (C2) <i>Kriteria:</i> Menjelaskan objek kajian	Problem-Based Learning (PBL)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nilai Keindahan ✓ Nilai Kesenangan ✓ Diskursus tentang Estetika 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 2. Dosen memunculkan 	4%

		filsafat nilai	estetika (non-test) Afektif (A2): Menyenangi pembelajaran filsafat nilai bagian estetika (non-test) Psikomotorik (P2): Mempertunjukkan antusias terhadap materi yang disampaikan (non-test)	TM: 100'		pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. Diskusi tanya jawab menyamakan persepsi dengan dipandu dosen	
4	Menjelaskan Filsafat Nilai Etika	Mampu menjelaskan bagaimana etika dalam sudut pandang filsafat nilai	Kognitif (C2) <i>Kriteria:</i> Menjelaskan etika dalam sudut pandang filsafat nilai (non-test) Afektif (A2): Menyenangi pembelajaran etika dalam sudut pandang filsafat nilai (non-test) Psikomotorik (P2): Mempertunjukkan antusias	Problem-Based Learning (PBL), Think, Pair and Share (TPS) TM: 100'	Kedudukan etika dalam filsafat nilai Etika sebagai sistem nilai Etika sebagai ilmu	1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. Diskusi tanya jawab menyamakan persepsi dengan dipandu dosen	4%

			terhadap materi yang disampaikan (non-test)				
5	Menjelaskan Teori dan Klasifikasi Nilai	Menjelaskan inti dari berbagai macam teori dan klasifikasi nilai	<p>Kognitif (C2) <i>Kriteria:</i> Menjelaskan teori dan klasifikasi nilai (non-test)</p> <p>Afektif (A2): Menyenangi pembelajaran teori dan klasifikasi nilai (non-test)</p> <p>Psikomotorik (P2): Mempertunjukkan antusias terhadap materi yang disampaikan (non-test)</p>	<p>Problem-Based Learning (PBL),</p> <p>Think, Pair and Share (TPS)</p> <p>TM: 100'</p>	Objektivisme Subjektivisme Nilai Universal v Lokal Nilai Absolut v Relatif	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. Diskusi tanya jawab 4. Menyamakan persepsi dengan dipandu dosen 5. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 	4%
6	Menjelaskan Nilai: Moral, Etika dan Pandangan Hidup	Mampu menjelaskan keterkaitan Nilai dengan Moral, Etika dan Pandangan Hidup	<p>Kognitif (C2) <i>Kriteria:</i> Menjelaskan keterkaitan (test-presentasi)</p> <p>Afektif (A3): Memperjelas penilaian terhadap berbagai</p>	<p>Role Play and simulation</p> <p>presentasi dan diskusi</p> <p>TM: 100'</p>	<p>Keterkaitan Nilai dengan Moral</p> <p>Keterkaitan Nilai dengan Etika</p> <p>Keterkaitan Nilai dengan Pandangan Hidup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. Kelompok 1 mempresentasikan makalah sesuai topik 	4%

			<p>keterkaitan nilai (test-presentasi)</p> <p>Psikomotorik (P3): Mengkalibrasi terhadap materi yang disampaikan (test-presentasi)</p>			<p>4. Diskusi tanya jawab</p> <p>5. Menyamakan persepsi dengan dipandu dosen</p> <p>6. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas</p>	
7	Menjelaskan Nilai dalam Pendekatan Interdisipliner	Mampu menjelaskan nilai melalui pendekatan-pendekatan interdisipliner	<p>Kognitif (C2) <i>Kriteria:</i> Menjelaskan interdisipliner pengetahuan nilai (test-presentasi)</p> <p>Afektif (A3): Memperjelas penilaian terhadap interdisipliner pengetahuan nilai (test-presentasi)</p> <p>Psikomotorik (P3): Mengkalibrasi terhadap materi yang disampaikan (test-presentasi)</p>	<p>Role Play and simulation</p> <p>presentasi dan diskusi</p> <p>TM: 100'</p>	<p>Nilai dan Kearifan lokal</p> <p>Nilai dan Sosial</p> <p>Nilai dan Kebudayaan</p> <p>Nilai dan Ideologi</p> <p>Nilai dan Generasi</p> <p>dsb</p>	<p>1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas</p> <p>2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema</p> <p>3. Kelompok 2 mempresentasikan makalah sesuai topik</p> <p>4. Diskusi tanya jawab</p> <p>5. Menyamakan persepsi dengan dipandu dosen</p> <p>6. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas</p>	4%
8	UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS)						15%
9	Menjelaskan Konsep dan Filosofi Pendidikan Nilai	Mampu menjelaskan	<p>Kognitif (C2) <i>Kriteria:</i> Menjelaskan</p>	Problem-Based	<p>Konsep pendidikan nilai</p> <p>Ruang lingkup</p>	<p>1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas</p>	4%

		prinsip keteraturan dan konsekuensi-konsekuensi yang muncul dari prinsip ini	<p>Konsep dan Filosofi Pendidikan Nilai (test-presentasi)</p> <p>Afektif (A3): Memperjelas penilaian terhadap konsep dan filosofi pendidikan nilai (test-presentasi)</p> <p>Psikomotorik (P3): Mengkalibrasi terhadap materi yang disampaikan (test-presentasi)</p>	<p>Teaching (PBT),</p> <p>Role Play and simulation</p> <p>presentasi dan diskusi</p> <p>TM: 100'</p>	<p>pendidikan nilai</p> <p>Filosofi pendidikan nilai</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. Kelompok 3 mempresentasikan makalah sesuai topik 4. Diskusi tanya jawab 5. Menyamakan persepsi dengan dipandu dosen 6. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 	
10	Menjelaskan Nilai dan Pendidikan Karakter	Mampu menjelaskan prinsip keteraturan dan konsekuensi-konsekuensi yang muncul dari prinsip ini	<p>Kognitif (C2) <i>Kriteria:</i> Menjelaskan keterkaitan antara nilai dan pendidikan karakter</p> <p>Afektif (A3): Memperjelas penilaian nilai dan karakter (test-presentasi)</p> <p>Psikomotorik</p>	<p>Role Play and simulation</p> <p>presentasi dan diskusi</p> <p>TM: 100'</p>	<p>Peran nilai dalam pendidikan karakter</p> <p>Pengertian karakter</p> <p>Nilai dan ekspresi diri</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. Kelompok 4 mempresentasikan makalah sesuai topik 4. Diskusi tanya jawab 5. Menyamakan persepsi dengan dipandu dosen 6. Dosen memberikan pengantar tentang tema 	5%

			(P3): Mengkalibrasi terhadap materi yang disampaikan (test-presentasi)			yang dibahas	
11	Menjelaskan Aktualisasi Pendidikan Karakter di Indonesia	Mampu menjelaskan kuatnya konsep moral dalam pendidikan sebagai upaya <i>character building</i> dan konsekuensi-konsekuensi yang muncul dari prinsip ini	Kognitif (C3) <i>Kriteria:</i> Menerapkan konsep moral dalam pendidikan karakter (test-presentasi) Afektif (A4): Mempolakan moral-moral yang baik dalam pendidikan (test-presentasi) Psikomotorik (P3): Mengintegrasikan materi yang disampaikan terhadap kehidupan sehari-hari baik dalam perkuliahan maupun non (test-presentasi)	Problem-Based Teaching (PBT), Role Play and simulation presentasi dan diskusi TM: 100'	Urgensi pendidikan karakter Aktualisasi manifestasi pendidikan karakter di Indonesia Esensi dan kedudukan Pendidikan karakter di Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. Kelompok 5 mempresentasikan makalah sesuai topik 4. Diskusi tanya jawab 5. Menyamakan persepsi dengan dipandu dosen 6. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 	5%
12	Mengimplementasikan Pendekatan-pendekatan	mengimplementasikan konsekuensi-	Kognitif (C3) <i>Kriteria:</i>	Problem-Based	A. Evocation B. Inculcation	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan pengantar tentang tema 	5%

	pendidikan nilai	konsekuensi yang muncul dari prinsip ini	<p>Menerapkan konsep filsafat pendidikan Pancasila (test-presentasi)</p> <p>Afektif (A4): Mempolakan pengajaran pendidikan nilai yang baik (test-presentasi)</p> <p>Psikomotorik (P3): Mengintegrasikan materi yang disampaikan terhadap kehidupan sehari-hari baik dalam perkuliahan</p>	<p>Teaching (PBT),</p> <p>Role Play and simulation</p> <p>presentasi dan diskusi</p> <p>TM: 100'</p>	<p>C. Moral reasoning</p> <p>D. Value Clarification</p> <p>E. Value Analysis</p> <p>F. Moral Awareness</p> <p>G. Commitment Approach</p> <p>H. Union Approach</p>	<p>yang dibahas</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. Kelompok 6 mempresentasikan makalah sesuai topik 4. Diskusi tanya jawab 5. Menyamakan persepsi dengan dipandu dosen 6. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 	
13	Mengimplementasikan Model Pendidikan Nilai	Mampu mengimplementasikan konsekuensi-konsekuensi yang muncul dari prinsip ini	<p>Kognitif (C3) <i>Kriteria:</i> Mengimplementasikan konsep Pendidikan Nilai (non-test)</p> <p>Afektif (A4): Mempolakan konsep pendidikan nilai (non-test)</p> <p>Psikomotorik</p>	<p>Problem-Based Teaching (PBL),</p> <p>TPS</p> <p>presentasi dan diskusi</p> <p>TM: 100'</p>	<p>Model teknik pengungkapan nilai</p> <p>Model analisis nilai</p> <p>Model pengembangan kognitif moral</p> <p>Model tindakan sosial</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. Diskusi tanya jawab 4. Menyamakan persepsi dengan dipandu dosen 5. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 	5%

			<p>(P3): Mengintegrasikan materi yang disampaikan terhadap kehidupan sehari-hari baik dalam perkuliahan (non-test)</p>				
14	Menganalisis Konsep Integrasi Pendidikan Nilai dalam Pembelajaran	Mampu konsekuensi-konsekuensi yang muncul dari integrasi pendidikan nilai dalam pembelajaran	<p>Kognitif (C3) <i>Kriteria:</i> Menganalisis relevansi pendidikan nilai dalam pembelajaran (non-test)</p> <p>Afektif (A4): Mempolakan konsep pendidikan nilai dalam kegiatan akademik (non-test)</p> <p>Psikomotorik (P3): Mengintegrasikan materi yang disampaikan terhadap kehidupan sehari-</p>	<p>Problem-Based Teaching (PBT),</p> <p>Role Play and simulation</p> <p>presentasi dan diskusi</p> <p>TM: 100'</p>	<p>A. Pendidikan Holistik B. Hidden Kurikulum C. Pembelajaran terpadu</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. makalah sesuai topik 4. Diskusi tanya jawab 5. Menyamakan persepsi dengan dipandu dosen 6. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 	5%

			hari baik dalam perkuliahan (non-test)				
15	Menganalisis Isu-isu Nilai	Mampu menganalisis isu-isu kontemporer berkaitan dengan nilai (AI, Gender, Politik dsb)	<p>Kognitif <i>Kriteria:</i> Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Afektif: Psikomotorik:</p> <p><i>Bentuk non-tes:</i> Modul</p>	Problem-Based Teaching (PBT), presentasi dan diskusi TM: 100'	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Penggunaan AI, Gender dsb ✓ Pendekatan filsafat nilai dalam memecahkan persoalan tersebut 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 2. Dosen memunculkan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan tema 3. makalah sesuai topik 4. Diskusi tanya jawab 5. Menyamakan persepsi dengan dipandu dosen 6. Dosen memberikan pengantar tentang tema yang dibahas 	5%
16			UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)				25%

FORMAT RANCANGAN TUGAS

Nama Mata Kuliah : Landasan Teori Pendidikan Nilai dan Karakter SKS : 2
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam Pertemuan ke : 6-12
Fakultas : Ushuluddin dan Adab

A. METODE/CARA Pengerjaan Tugas

1. Mahasiswa menyusun makalah dan PPT sesuai dengan tema yang diperoleh;
2. Mahasiswa mengumpulkan makalah tiga hari sebelum presentasi (Bagi yang bertugas);
3. Mahasiswa melakukan presentasi makalah yang sudah dibuat, dalam bentuk PPT;
4. Mahasiswa melakukan diskusi sesuai dengan tema, kelompok, dan jadwal yang sudah ditentukan;
5. Mahasiswa mengumpulkan tugas individu atau kelompok/ jawaban ujian individu secara online (di Classroom yang disediakan dosen).

B. Deskripsi Luaran Tugas

Mahasiswa mampu membuat makalah minimal 10 halaman, dengan menyertakan footnote/ bodynote; Makalah diketik dengan menggunakan font *Times New Roman* ukuran 12, spasi 1,5; Referensi minimal 15 (8 untuk: Buku/ Kitab), dan 5 selebihnya bebas (ensiklopedia, kamus, jurnal, majalah, artikel, internet, dan sebagainya); dengan sistematika sebagai berikut: Cover; BAB.I: Pendahuluan (memuat: Latar Belakang minimal 7 paragraf – Rumusan Masalah dan Tujuan Penulisan); BAB II: Pembahasan (memuat kajian teoritis, pembahasan terkait tema disertai dengan footnote/ bodynote, dan analisis data; BAB III: Penutup (memuat kesimpulan dan saran); DAFTAR PUSTAKA. Untuk penugasan baik individu (resum) atau kelompok (makalah) dikirimkan paling lambat 1 hari sebelum presentasi.

C. KRITERIA PENILAIAN:

No	Rentang	Kriteria	Catatan
1	Skor \geq 90	Sangat Baik	Lulus

2	$75 \leq \text{Skor} < 90$	Baik	Lulus
3	$60 \leq \text{Skor} < 75$	Cukup	Mengulang kembali sebagian
4	$\text{Skor} < 60$	Kurang	Mengulang keseluruhan

A. RUBRIK:

POLA PENILAIAN KOMPETENSI

KRITERIA 1 : Ketepatan Penjelasan

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	MEMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DI BAWAH STANDARD	SKOR
KEBENARAN KONSEP	Diungkapkan dengan tepat, aspek penting tidak dilewatkan, bahkan analisis dan sintesisnya membantu memahami konsep	Diungkap dengan tepat, namun deskriptif	Sebagian besar konsep sudah terungkap, namun masih ada yang terlewatkan	Kurang dapat mengungkapkan aspek penting, tidak ada proses merangkum hanya mencontoh	Tidak ada konsep yang disajikan	
KELENGKAPAN KONSEP	Aspek yang dijelaskan lengkap dan integratif	Aspek yang dijelaskan lengkap	Masih kurang 2 aspek yang belum terungkap	Hanya menunjukkan sebagian konsep saja	Tidak ada konsep	
ISI PENJELASAN LISAN	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	Informasi yang disampaikan menyesatkan atau salah	
PEMILIHAN STRATEGI PENJELASAN	Strategi yang dipilih, selain tepat juga mampu menyederhanakan kompleksitas menjadi hal yang dapat diterima anggota lain dengan mudah	Strategi yang dipilih sesuai dengan konsep yang dijelaskan. Misalnya, menjelaskan tentang prosedur, maka dipilih penjelasan dengan bagan dll	Mampu menjelaskan, walaupun dengan strategi yang standard, seperti memberi ceramah pada anggota temannya	Strategi yang dipilih kurang sesuai dengan konsep yang dijelaskan, sehingga anggota malah kebingungan dan harus menambah pengetahuan sendiri	Tidak mampu menjelaskan apapun	

Kriteria 2 : Kerjasama

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	MEMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DI BAWAH STANDARD	SKOR
KETERLIBATAN ANGGOTA	Terlibat sangat intensif dalam setiap penjelasan konsep dan pembuatan kesimpulan, tanpa meniadakan ide teman lain	Cukup terlibat dalam proses, beberapa ide adalah dari dirinya, memberi perhatian pada proses kelompok	Sering terlepas dari proses dan sibuk dengan pemikirannya, sesekali memberikan masukan	Masukan yang diberikan kurang menyatu dengan kelompok, dan tidak terlibat dalam kelompok secara intensif, <i>out of group process</i>	Diam dan pasif	

Kriteria 3 : Kemampuan Komunikasi

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	MEMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DI BAWAH STANDARD	SKOR
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	Tidak mau menyampaikan informasi apapun	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	Tidak berbunyi	
KELANCARAN PEJELASAN	Disampaikan dengan mudah dipahami dan tidak berbelit, idenya mengalir dalam penjelasan dengan lancar (benang merahnya dapat dirasakan)	Penjelasan selain runtut juga tidak terputus di tengah konsep. Tidak berbelit dan berputar	Menyampaikan poin yang ada, namun belum terhubung dalam aliran ide yang konseptual	Dalam menjelaskan berbelit dan berputar, terkadang keluar dari topik kajian	Tidak ada penjelasan konsep	

Kriteria 4 : Kreativitas

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	MEMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DI BAWAH STANDARD	SKOR
---------	------------------	-----------	-------	------------------	-------------------	------

PENYAJIAN PETA KONSEP, PPT DAN RANGKUMAN MATERI	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat orisinil dan sangat menarik, dapat membuat orang lain terinspirasi	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat unik dan menarik	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat Cukup menarik, desain nya sering kita lihat	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat sangat standar	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat tidak menarik dan asal dibuat	
---	--	--	---	--	---	--

1. Format Penilaian Makalah

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Latar belakang	20
	2. Rumusan masalah	8
	3. Tujuan penulisan.	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan	5

	komunikatif;	
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan (Ilmiah);	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Saran relevan dengan kajian, dan berisi rekomendasi	5
Jumlah Total		100

2. Format Penilaian Presentasi

No	Aspek yang Dinilai	Point Maks
1	SESI PRESENTASI (Maks. 40)	40
	Kesiapan Makalah (tepat waktu)	5
	Makalah sesuai ketentuan	5
	Cara Penyampaian	10
	Penguasaan Materi	20
2	SESI TANYA - JAWAB	40
	Mengendalikan Audience	5
	Kemampuan Menjawab	10

	Jawaban dikaitkan dengan Teori	10
	Keakuratan jawaban yang diberikan	10
	Detail jawaban yang diberikan	5
3	Presentasi keseluruhan	20
	Kemampuan/ pemahaman dalam menyampaikan topik yang dipresentasikan	10
	Penampilan saat presentasi (kerapian) kelompok group/ gaya penyampaian	10
Jumlah Total		100

3. Format Penilaian UTS

No	Skor	Rubrik
1	100	Jawaban benar dengan analisis mendalam, sesuai teori dan logis
2	85	Jawaban benar dengan langkah analisis kurang mendalam, kurang sesuai teori atau kurang logis
3	75	Jawaban akhir salah tapi analisis mendalam, sesuai teori dan logis
4	50	Jawaban benar dengan analisis tidak mendalam, tidak sesuai teori dan tidak logis
5	20	Jawaban salah tapi ada upaya
6	0	Mengulang soal atau tidak ada jawaban

4. Format Penilaian UAS (Mini Riset)

Struktur Makalah	Aspek yang Dinilai	Nilai Maks
Pendahuluan (Nilai 35)	1. Latar belakang	20
	2. Rumusan masalah	8
	3. Tujuan penulisan.	7
Isi (Nilai 50)	1. Orisinalitas makalah;	15
	2. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dipaparkan pada bagian pendahuluan;	10
	3. Beragam konsep dieksplorasi dari banyak sumber (> 5 sumber buku/jurnal/artikel seminar, dll);	10
	4. Struktur/logika penulisan disusun dengan jelas sesuai metode yang dipakai;	5
	5. Bahasa yang digunakan sesuai EYD dan komunikatif;	5
	6. Daftar pustaka yang dapat dipertanggungjawabkan (Ilmiah);	5
Penutup (Nilai 15)	Kesimpulan sesuai dengan rumusan masalah	10
	Saran dan rekomendasi relevan	5
Jumlah Total		100