

eyuiop



IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Fakultas Ushuluddin dan Adab
Jurusan/Prodi Akidah dan Filsafat Islam

Rencana Pembelajaran Semester

Mata Kuliah	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Filsafat Ilmu	SNJ62304	Matakuliah Institut	2	1	16 Agustus 2024
OTORISASI	DOSEN PENGEMBANG RPS		GUGUS MUTU JURUSAN/PRODI		KETUA JURUSAN/PRODI
	 H. Bisri, M.Fil.I NIP. 19760706 200312 1 002		 Mutakhirani Mustafa, M.Hum NIP.19920328 201903 2 025		 Dr. Fuad Nawawi, M.A, M.Ud NIP.19810927 200912 1 001

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-Jurusan/Prodi				
	P4	Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non akademik;			
	P18	Menguasai konsep teoritis ilmu sesuai paradigma integrasi dalam disiplin ilmu yang menjadi kompetensi utamanya; - institute			
	K11	Mampu merefleksikan kemampuan diri dalam pengembangan pemikiran keagamaan yang inklusif, toleran, dan moderat dalam kehidupan umat beragama dan hubungan antar umat beragama berdasarkan pendekatan teologis dan filosofis			
	K12	Mampu melakukan analisis sosial keagamaan dengan menggunakan paradigma integratif dan transformasi			
	S3	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan serta pendapat atau temuan orisinal orang lain			
	S5	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan			

		peradaban berdasarkan Pancasila
	S12	Menampilkan diri sebagai pribadi yang mantap, stabil, dewasa, arif dan berwibawa serta berkemampuan adaptasi secara baik di tempat tugas; (fleksibel/moderat)
	S13	Bersikap inklusif, bertindak obyektif dan tidak diskriminatif berdasarkan pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondisi fisik, latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi
	CP-MK	
	M01	Mahasiswa mengetahui sejarah perkembangan ilmu dari zaman Yunani kuno dan Islam sampai zaman kontemporer
	M02	Mahasiswa mampu memahami proses pembentukan ilmu (epistemologi) dan prosedur-prosedur ilmiah
	M03	Mahasiswa mampu memahami fungsi dan kegunaan ilmu (aksiologi), serta memiliki sikap tanggungjawab terhadap nilai-nilai moral seorang ilmuwan.
	M04	Mahasiswa mampu memahami dan mampu menggunakan sarana-sarana berfikir ilmiah (Bahasa, logika, matematika dan statistika) sebagai metodologi ilmiah dalam proses pembentukan ilmu.
	M05	Mahasiswa memahami hirarki dan klasifikasi ilmu sebagai dasar untuk penyusunan rumpun ilmu pengetahuan dan pengembangan cabang keilmuan yang baru
	M06	Mahasiswa dapat menganalisis perkembangan ilmu dan dampaknya terhadap krisis nilai-nilai kemanusiaan, terkait ilmu dan masa depan manusia
	M07	Mahasiswa memahami bagaimana proses sejarah dialektika antara ilmu dan agama (konflik nilai antara ilmu dan agama)
	M08	Mahasiswa dapat memahami secara kritis dan komparatif tentang konsep integrasi ilmu sebagai keniscayaan dalam menghadapi kemajuan ilmu dan krisis kemanusiaan.
Deskripsi Mata Kuliah	Mata Kuliah ini secara keseluruhan mengkaji tentang hakikat ilmu. Berangkat dari definisi filsafat secara etimologi dan terminologi, sejarah munculnya filsafat dari zaman Yunani kuno, Abad pertengahan dan Modern. Sejarah perkembangan ilmu pada zaman Yunani kuno, masa kontak islam dengan Yunani, zaman modern dan kontemporer. Baik tentang tokoh-tokoh ilmuwan dan capaian perkembangan ilmu di tiap periodenya. Selain sejarah juga mengkaji tentang prosedur-prosedur ilmiah, serta sarana-sarana yang digunakan dalam berfikir ilmiah seperti bahasa, logika, matematika dan statistika. Hirarki dan klasifikasi ilmu juga dibahas tentang kegunaan dan pentingnya peluang untuk pengembangan cabang pengetahuan yang baru. Dalam matakuliah ini ilmu pengetahuan dipahami secara epistemologis (bagaimana proses pembentukan ilmu), aksiologis (nilai dan kegunaan ilmu) dan ontologis (hakikat ilmu). Sebagai respon dan tanggung jawab sosial, dalam matakuliah ini dikaji tentang kemajuan ilmu dan krisis kemanusiaan. Selain juga menawarkan agama sebagai solusi, dikaji terlebih dahulu dialektika ilmu dan agama dalam sejarah konflik nilai. Materi terakhir yaitu mencari titik temu dalam integrasi antara ilmu dan agama.	

Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	Pengertian dan definisi Filsafat secara etimologi dan terminologi, sejarah munculnya filsafat dari zaman Yunani kuno, Abad pertengahan dan Modern. Serta sistematika filsafat Sejarah perkembangan ilmu, srana-sarana berfikir, ukuran-ukuran kebenaran, pendekatan (epistemologis, aksiologis dan ontologis) terhadap ilmu, hirarki dan klasifikasi ilmu, kemajuan ilmu dan krisis kemanusiaan serta integrasi ilmu dan agama.					
Pustaka	Utama: 1. Louis Katsoff, <i>Pengantar Filsafat</i> 2. Ahmad Tafsir, <i>Filsafat Umum: Akal dan Hati sejak Thales sampai James</i> 3. Harun Hadiwiyono, <i>Sari Sejarah Filsafat Barat</i> 4. Jujun S. Suriasumantri, <i>Filsafat Ilmu Sebuah Pengantar Populer</i> 5. Amsal Bakhtiar, <i>Filsafat Ilmu</i>. 6. Noeng Muhadjir, <i>Filsafat Ilmu: Positivisme, Post-positivisme dan Post-modernisme</i>. 7. Steven Horst, <i>Filsafat Jiwa dan Filsafat Ilmu: Pasca Reduksionis</i>. 8. Idzam Fautanu, <i>Filsafat Ilmu: Teori dan aplikasi</i> 9. F. Budi Hardiman, <i>Melampaui Positivisme dan Modernitas: Diskursus Filosofis Tentang Metode Ilmiah dan Problem Modernitas</i>					
	Pendukung: 1. Budi Hardiman, <i>Pemikiran Modern dari Machiavelli sampai Nietzsche</i> 2. Bertrand Russell, <i>History of Western Philosophy</i> 3. Stephen Palmquis, <i>Pohon Filsafat (The Tree of Philosophy)</i> 4. Harold H. Titus dkk., <i>Living Issues InPhilosophy (Persoalan-persoalan Filsafat)</i> 5. Poedjawijatna, <i>Logika:Filsafat Berfikir</i>					
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak; PowerPoint, Slide Materi Ajar, WAG, aplikasi portal akademik IAIN SNJ			Perangkat Keras:, Laptop, in fokus, Whiteboard, Print out handout, spidol, dll		
Dosen Pengampu/ Team Teaching	H. Bisri, M.Fil.I					
Matakuliah Syarat	-					
Mgg Ke-	Sub CP-MK	Indikator	Kriteria dan bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Memahami agenda	Kemampuan	Formative test	Self Introduction,	- Introduction	5%

	perkuliahan dan sistem penilaian yang akan digunakan dalam perkuliahan Memahami agenda perkuliahan dan sistem penilaian yang akan digunakan dalam perkuliahan	Komunikasi		<i>Mapping and description MK</i>	- <i>Learning contract</i> - <i>Description MK</i>	
2	Menjelaskan pengertian filsafat serta faktor-faktor yang mendorong timbulnya filsafat.	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	Formative test	<i>Presentasi dan diskusi</i>	- Pengertian filsafat baik secara bahasa maupun istilah - Faktor-faktor yang mendorong timbulnya filsafat.	5%
3	Menjelaskan tiga jenis pengetahuan manusia; sains, filsafat dan mistis	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Membedakan tiga jenis pengetahuan yaitu filsafat, sains dan mistis dari segi; obyek, paradigma, metode dan ukuran kebenarannya.	5%
4	Menjelaskan sistematika filsafat: Ontologi aksiologi dan epistemologi	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Sistematika filsafat dari ontologi, aksiologi dan epistemologi beserta aliran-alirannya masing-masing	5%
5	Menjelaskan filsafat zaman Yunani Kuno Pra Socratic	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Pemikiran tokoh-tokoh filosof alam pra Socratic yaitu; Thales, Anaximander, Heraclitus dan Gorgias	5%
6	Menjelaskan pemikiran Socrates dan kaum sofis	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Relativisme kaum sofis dan kebenaran	5%

		kemampuan komunikasi			umum/obyektif Socrates dan metode dealiktika	
7	Menjelaskan pemikiran Plato dan Aristoteles	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Dua pemikiran tokoh idealisme Plato dan realisme Aristoteles	5%
8	Filsafat zaman Pertengahan dan Modern	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Pemikiran Plotinus, Santo agustinus, Aquinas mewakili dan pertengahan. Sementara Descartes dan Auguste Compte mewakili modern	10%
9	Memahami semua materi pertemuan 2-8 dan menjawab soal yang diberikan oleh dosen pengampu	Ketepatan dalam Menjawab soal, Ketepatan dalam melakukan penilaian diri dan orang lain	Ujian Tengah Semester (UTS)	<i>CloseBook essay,</i>	Tema ke dua sampai ke delapan	15%
10	Menjelaskan pengertian filsafat ilmu, perbedaan ilmu dan pengetahuan serta ruang lingkup filsafat ilmu	Ketajaman analisis, kemampuan komunikasi dan kerjasama	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Definisi dan filsafat ilmu dari segi etimologi dan terminologi, juga mengkaji ruanglingkup kajian filsafat ilmu	10%
11	Sejarah perkembangan Ilmu-1	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Landasan ilmu pada zaman Yunani, dan perkembangan ilmu zaman Islam	10%
12	Sejarah perkembangan Ilmu-2	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Sejarah kemajuan ilmu zaman renaissans dan modern, kemajuan ilmu zaman kontemporer	10%

13	Pengetahuan dan ukuran kebenaran	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Definisi dan jenis pengetahuan, hakikat dan sumber pengetahuan, ukuran kebenaran, klasifikasi dan hirarki ilmu.	10%
14	Sarana Berfikir Ilmiah	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Sarana berfikir ilmiah berupa, bahasa, logika, matematika dan statistika	10%
15	Tantangan dan masa depan ilmu	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi dan diskusi</i>	Kemajuan ilmu dan krisis kemanusiaan, dialektika antara agama dan sains, Integrasi agama dan sains.	10%
16	Memahami semua materi dari pertemuan ke dua sampai ke lima belas, dan menjawab soal yang diberikan oleh dosen pengampu	Ketepatan dalam Menjawab soal.	Ujian Akhir Semester (UAS)	<i>Tes tulis Essay</i>	Materi ke 9 sampai ke 15	15%

FORMAT RANCANGAN TUGAS

Nama Mata Kuliah : Filsafat Ilmu
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam
Fakultas : Ushuluddin dan Adab

SKS : 2
Pertemuan ke : 6-12

A. METODE/CARA Pengerjaan Tugas

1. Mahasiswa memetakan Filsafat Ilmu dari pengertian filsafat agama sampai eskatologi agama.

2. Mahasiswa membuat latar sosio politis dan mistis yang melatar belakang lahirnya pemikiran tersebut dimasing-masing masanya;

B. DESKRIPSI LUARAN TUGAS

Mahasiswa mampu menyelesaikan tiga problem mendasar tentang filsafat ilmu, yaitu Epistemologis (proses pembentukan ilmu), Aksiologis (nilai kegunaan ilmu) dan Ontologis (hakikat ilmu)

1. Ukuran Kebenaran

Terdapat banyak jenis kebenaran dalam pengetahuan; korespondensi, koherensi, otoritatif, intuisi dan agama. Dari berbagai macam teori kebenaran tersebut jenis kebenaran mana saja yang digunakan oleh ilmu pengetahuan ilmiah.

2. Sarana Berfikir ilmiah

Bahasa, logika, statistika dan matematika

3. Kemajuan ilmu dan masa depan manusia, integrasi ilmu dan agama

Kemajuan ilmu dan krisis kemanusiaan berupa degradasi moral, ekonomi, kesehatan, sosial dan lingkungan. Agama dan moralitas serta problem antara sains dan agama dalam integrasi.

C. KRITERIA PENILAIAN:

No	Rentang	Kriteria	Catatan
1	Skor ≥ 90	Sangat Baik	Lulus
2	$75 \leq \text{Skor} < 90$	Baik	Lulus
3	$60 \leq \text{Skor} < 75$	Cukup	Mengulang kembali sebagian
4	Skor < 60	Kurang	Mengulang keseluruhan

D. RUBRIK:

POLA PENILAIAN KOMPETENSI

KRITERIA 1 : Ketepatan Penjelasan

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	M EMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DI BAWAH STANDARD	SKOR
KEBENARAN KONSEP	Diungkapkan dengan tepat, aspek penting tidak dilewatkan, bahkan analisis dan sintesis nya membantu memahami konsep	Diungkap dengan tepat, namun deskriptif	Sebagian besar konsep sudah terungkap, namun masih ada yang terlewatkan	Kurang dapat mengungkapkan aspek penting, tidak ada proses merangkum hanya mencontoh	Tidak ada konsep yang disajikan	

KELENGKAPAN KONSEP	Aspek yang dijelaskan lengkap dan integratif	Aspek yang dijelaskan lengkap	Masih kurang 2 aspek yang belum terungkap	Hanya menunjukkan sebagian konsep saja	Tidak ada konsep	
ISI PENJELASAN LISAN	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	Informasi yang disampaikan menyesatkan atau salah	
PEMILIHAN STRATEGI PENJELASAN	Strategi yang dipilih, selain tepat juga mampu menyederhanakan kompleksitas menjadi hal yang dapat diterima anggota	Strategi yang dipilih sesuai dengan konsep yang dijelaskan. Misalnya, menjelaskan tentang	Mampu menjelaskan, walaupun dengan strategi yang standard, seperti memberi ceramah	Strategi yang dipilih kurang sesuai dengan konsep yang dijelaskan, sehingga anggota malah	Tidak mampu menjelaskan apapun	
	lain dengan mudah	prosedur, maka dipilih penjelasan dengan bagan dll	pada anggota temannya	kebingungan dan harus menambah pengetahuan sendiri		

Kriteria 2 : Kerjasama

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	MEMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DI BAWAH STANDARD	SKOR
KETERLIBATAN ANGGOTA	Terlibat sangat intensif dalam setiap penjelasan konsep dan pembuatan kesimpulan, tanpa meniadakan ide teman lain	Cukup terlibat dalam proses, beberapa ide adalah dari dirinya, memberi perhatian pada proses kelompok	Sering terlepas dari proses dan sibuk dengan pemikirannya, sesekali memberikan masukan	Masukan yang diberikan kurang menyatu dengan kelompok, dan tidak terlibat dalam kelompok secara intensif, <i>out of group process</i>	Diam dan pasif	

Kriteria 3 : Kemampuan Komunikasi

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	MEMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DI BAWAH STANDARD	SKOR
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	Tidak mau menyampaikan informasi apapun	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	Tidak berbunyi	
KELANCARAN PEJELASAN	Disampaikan dengan mudah dipahami dan tidak berbelit, idenya mengalir dalam penjelasan dengan lancar (benang merahnya dapat dirasakan)	Penjelasan selain runtut juga tidak terputus di tengah konsep. Tidak berbelit dan berputar	Menyampaikan poin yang ada, namun belum terhubung dalam aliran ide yang konseptual	Dalam menjelaskan berbelit dan berputar, terkadang keluar dari topik kajian	Tidak ada penjelasan konsep	

Kriteria 4 : Kreativitas

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	MEMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DI BAWAH STANDARD	SKOR
PENYAJIAN PETA KONSEP, PPT DAN RANGKUMAN MATERI	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat orisinil dan sangat menarik, dapat membuat orang lain terinspirasi	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat unik dan menarik	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat Cukup menarik, desain nya sering kita lihat	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat sangat standar	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat tidak menarik dan asal dibuat	

1. Format Penilaian TUGAS

Kriteria Penilaian:

No.	Materi Tugas	Deskripsi	Poin
1	Absensi dan kehadiran	Afeksi dan antusiasme mahasiswa	5
2	Memetakan filsafat ilmu dalam ruang lingkup epistemologis, aksiologis dan ontologis	Sebagai tugas terstruktur	15
3	Sarana berfikir ilmiah, ukuran kebenaran dan integrasi ilmu dan agama	Sebagai tugas mandiri	15
4	Tugas Ujian Tengah Semester	Sebagai tugas UTS	25
5	Tugas ujian Akhir Semester	Sebagai Tugas UAS	40
TOTAL			100

