



IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Fakultas Ushuluddin dan Adab
Jurusan/Prodi Akidah dan Filsafat Islam

Rencana Pembelajaran Semester

Mata Kuliah	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Filsafat Agama	AFI60067	Matakuliah Jurusan/Prodi	2	3	16 Agustus 2024
OTORISASI	DOSEN PENGEMBANG RPS	GUGUS MUTU JURUSAN/PRODI	KETUA JURUSAN/PRODI		
	 H. Bisri, M.Fil.I NIP.19760706 200312 1 002	 Mutakhirani Mustafa, M.Hum NIP.19920328 201903 2 025	  Dr. Fuad Nawawi, M.A, M.Ud NIP.19810927 200912 1 001		

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-Jurusan/Prodi	
	P9	Menguasai pengetahuan terkait ilmu akidah dan filsafat agama secara luas, mendalam dan komprehensif berkaitan dengan konsep dan metode disiplin keilmuan (body of knowledge) ilmu akidah dan filsafat agama yang relevan dengan tuntutan zaman. (Kajian Islam Kontemporer)
	P10	Menguasai filosofi ilmu aqidah dan filsafat agama (Islam) secara komprehensif, baik aspek ontologi, aksiologi, epistemologi, metodologi, dan logika maupun konteks kajiannya; (Kajian Filsafat)
	K15	Mampu melaksanakan penelitian dan menulis karya ilmiah dalam bidang akidah dan filsafat Islam dalam rangka pengembangan keilmuan. (Trampil Penelitian)
	K17	Mampu melakukan dialog keagamaan secara internal dan antar agama yang berbeda secara dialogis, logis, toleran, argumentatif dan humanis.
	K18	Mampu mengaktualisasikan nilai-nilai keislaman yang rahmahan lil 'alamin, moderat, toleran dan ramah berdasarkan pendekatan teologis dan filosofis. (Trampil Bertoleransi)
	K19	Mampu merefleksikan kemampuan diri dalam pengembangan pemikiran keagamaan yang inklusif, toleran, dan moderat dalam kehidupan umat beragama dan hubungan antar umat beragama berdasarkan pendekatan teologis dan filosofis. (Trampil Mengembangkan Pemikiran)
	S12	Menampilkan diri sebagai pribadi yang mantap, stabil, dewasa, arif dan berwibawa serta berkemampuan adaptasi secara baik

	di tempat tugas; (fleksibel/moderat)
S13	Bersikap inklusif, bertindak obyektif dan tidak deskriminatif berdasarkan pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondisi fisik, latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi (Adil)
CP-MK	
M1	Mahasiswa mengetahui Pengertian Filsafat agama, objek kajian filsafat agama, pendekatan teologis dan filosofis terhadap agama.
M2	Mahasiswa mampu menganalisis tiga problematika epistemologi: Korespondensi, koherensi, pragmatisme dan hudhuri. Hakikat pengetahuan (idealisme dan realisme), Sumber pengetahuan: Empirisme, rasionalisme dan Iluminasionisme
M3	Mahasiswa mampu memahami perkembangan konsep-konsep ketuhanan: Animisme dan dinamisme, Politeisme, Henoteisme dan monoteisme
M4	Mahasiswa mampu menganalisis aliran-aliran dalam konsep ketuhanan: Teisme, Deisme, Panteisme dan Panenteisme
M5	Mahasiswa mengetahui adanya proses dialektika ketuhanan dalam Wacana teologis: Teori penegasian versus simbolik panteistik.
M6	Mahasiswa mengetahui Bentuk keraguan dan penolakan terhadap agama: (empirisme, positivisme, materialisme dan freudianisme)
M7	Mahasiswa mengetahui yang menjadi akar keraguan terhadap agama: (Naturalisme, Humanisme dan eksistensialisme. Problem kejahatan dan Pluralitas agama).
M8	Mahasiswa mampu memahami argumen-argumen tentang wujud Tuhan: (ontologis, kosmologis, Teleologis dan argumen moral
M9	Mahasiswa mampu menganalisis hubungan dan problem antara Agama dan sains modern.
Deskripsi Mata Kuliah	Mata Kuliah ini, membahas tentang etika yang pada dasarnya mengkaji agama sebagai objek kajian filosofis dan teologis. Pendekatan filosofis terhadap agama berangkat dari problem epistemologis, hakikat pengetahuan dan sumber pengetahuan. Selanjutnya kajian MK ini berangkat dari sejarah awal agama dari konsep ketuhanan dan aliran-alirannya. Dalam ranah teologis, juga terdapat dialektika dalam memahami ketuhanan. Materi dalam MK ini juga mengkaji dua kelompok besar yaitu yang menolak agama, menjelaskan bentuk-bentuk dan akar keraguan terhadap agama. Kelompok yang menerima agama juga membangun argumen-argumen tentang wujud tuhan baik secara ontologis, kosmologis, teleologis dan argumen moral. Materi terakhir dalam MK ini mengkaji tentang hubungan dan problem agama dan sains modern.
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	Pengertian Filsafat Agama: agama sebagai objek kajian filsafat pendekatan teologis dan Filosofis. Tiga problematika epistemologi: Teori Kebenaran (korespondensi, koherensi, pragmatism dan hudhuri, hakikat pengetahuan (idealisme dan realisme), Sumber Pengetahuan (empirisme, Rasionalisme, dan Iluminasionisme). Perkembangan Konsep-konsep Ketuhanan: (dinamisme dan animisme, Politeisme, henoteisme dan monoteisme). Aliran-aliran dalam Konsep ketuhanan (teisme, deisme, panteisme, Panenteisme). Dialektika ketuhanan dalam wacana teologis. Bentuk keraguan dan penolakan Terhadap agama (empirisme, positivisme, materialisme, freudianisme). Akar keraguan terhadap agama (naturalisme, humanisme dan eksistensialisme, problem kejahatan, pluralitas agama). Argumen-argumen tentang wujud tuhan (ontologis, kosmologis, teleologis, argumen moral), agama dan Sains Modern.
Pustaka	Utama:

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Harun Nasution, <i>Falsafat Agama</i> 2. Amsal Bakhtiar, <i>Filsafat Agama</i> 3. John L Esposito, <i>World Religions today</i> 4. Karen Armstrong, <i>Sejarah Tuhan</i> 5. Karen Armstrong, <i>Masa Depan Tuhan</i> 6. HM. Rasyidi, <i>Filsafat Agama</i> 7. Bisri, <i>Dialektika Ketuhanan dalam Wacana teologis: Teori Penegasian Versus Simbolis Panteistik</i> (Jurnal Yaqzhan) 8. Franz Magnis Suseno, <i>Filsafat Sebagai Ilmu Kritis</i>, Kanisius, Yogyakarta, 1992. 9. Franz Magnis Suseno, <i>Pijar-pijar Filsafat</i>, Kanisius, Yogyakarta, 2005. 					
	Pendukung: <ol style="list-style-type: none"> 1. F. Budi Hardiman, <i>Pemikiran Modern: Dari Machiavelli sampai Nietzsche</i> 2. Bertrand Russell, <i>History of Western Philosophy</i> 3. Stephen Palmquis, <i>Pohon Filsafat (The Tree of Philosophy)</i> 4. Harold H. Titus dkk., <i>Living Issues in Philosophy (Persoalan-persoalan Filsafat)</i> ter. H.M.Rasjidi, Bulan Bintang Jakarta, 1984 					
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak; Power point/slide materi ajar, WAG dan LMS/ Portal akademik			Perangkat Keras:, Laptop, Smartphone, in fokus, dll		
Dosen Pengampu/ Team Teaching	H. Bisri, M.Fil.I					
Matakuliah Syarat	-					
Mgg Ke-	Sub CP-MK	Indikator	Kriteria dan bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Memahami agenda perkuliahan dan sistem penilaian yang akan digunakan dalam perkuliahan Memahami agenda perkuliahan dan sistem penilaian yang akan digunakan dalam perkuliahan	Kemampuan Komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Self Introduction offline</i>	- Kontrak Belajar (<i>Learning contract</i>) - Pengantar silabus MK (<i>Introduction</i>)	5%
2	Menjelaskan pengertian	Ketepatan	Formative test	Presentasi dan diskusi	Pengertian Filsafat agama, objek	5%

	Filsafat agama, objek kajian filsafat agama, pendekatan teologis dan filosofis terhadap agama.	penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi		offline	kajian filsafat agama, pendekatan teologis dan filosofis terhadap agama.	
3	Menjelaskan Tiga problematika epistemologi: Korespondensi, koherensi, pragmatisme dan hudhuri	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	Presentasi dan diskusi offline	Tiga problematika epistemologi: Korespondensi, koherensi, pragmatisme dan hudhuri	5%
4	Menjelaskan Hakikat pengetahuan: Idealisme dan realisme	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	Presentasi dan diskusi offline	Hakikat pengetahuan: Idealisme dan realisme	5%
5	Menjelaskan Sumber pengetahuan: Empirisme, rasionalisme dan Iluminasionisme	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	Presentasi dan diskusi offline	Sumber pengetahuan: Empirisme, rasionalisme dan Iluminasionisme	5%
6	Menjelaskan perkembangan konsep-konsep ketuhanan: (animisme dan dinamisme, Politeisme, Henoteisme dan monoteisme)	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi offline</i>	Perkembangan konsep-konsep ketuhanan: a. Animisme dan dinamisme b. Politeisme c. Henoteisme dan monoteisme	5%
7	Menjelaskan aliran-aliran dalam konsep ketuhanan: Teisme, Deisme, Panteisme dan Panenteisme	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	<i>Presentasi kelas offline</i>	Aliran-aliran dalam konsep ketuhanan: Teisme, Deisme, Panteisme dan Panenteisme	5%
8	Memahami semua materi pertemuan 1-7 dan menjawab soal yang diberikan oleh dosen pengampu	Ketepatan dalam Menjawab soal, Ketepatan dalam melakukan penilaian diri dan orang lain	Ujian Tengah Semester (UTS)	<i>CloseBook via WAG dan LMS</i>	Tema ke dua sampai ke tujuh	15%

9	Memahami bentuk keraguan dan penolakan terhadap agama: (Empirisme, Positivisme)	Ketepatan dalam Menjawab soal, Ketepatan dalam melakukan penilaian diri dan orang lain	<i>Formative test</i>	Presentasi dan diskusi offline	Bentuk keraguan dan penolakan terhadap agama: a. Empirisme b. Positivisme	5%
10	Memahami bentuk keraguan dan penolakan terhadap agama: (Materialisme, Freudianisme)	Ketepatan dalam Menjawab soal, Ketepatan dalam melakukan penilaian diri dan orang lain	<i>Formative test</i>	Presentasi dan diskusi offline	Bentuk keraguan dan penolakan terhadap agama: c. Materialisme d. freudianisme	10%
11	Memahami akar keraguan terhadap agama: Naturalisme, Humanisme, dan eksistensialisme.	Ketajaman analisis, kemampuan komunikasi dan kerjasama	<i>Formative test</i>	Presentasi dan diskusi offline	Akar keraguan terhadap agama: a. Naturalisme b. Humanisme dan eksistensialisme	5%
12	Memahami akar keraguan terhadap agama: (problem kejahatan, pluralitas agama)	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	Presentasi dan diskusi offline	c. Problem kejahatan d. Pluralitas agama	10%
13	Memahami Argumen-argumen tentang wujud Tuhan: (Ontologis, kosmologis)	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	Presentasi dan diskusi offline	Argumen-argumen tentang wujud Tuhan: a. Ontologis b. kosmologis	10%
14	Memahami Argumen-argumen tentang wujud Tuhan: (Teleologis, argumen moral)	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	Presentasi dan diskusi offline	c. Teleologis d. Argumen moral	10%
15	Menjelaskan tentang Tuhan, manusia dan eskatologis	Ketepatan penjelasan, kerjasama dan kemampuan komunikasi	<i>Formative test</i>	Presentasi dan diskusi offline	a. Tuhan sebagai Zat yang personal b. Kekuasaan mutlak Tuhan dan kebebasan manusia c. Hidup sesudah mati	10%

16	Memahami semua materi dari pertemuan ke dua sampai ke lima belas, dan menjawab soal yang diberikan oleh dosen pengampu	Ketepatan dalam Menjawab soal.	Ujian Akhir Semester (UAS)	<i>Writing Test essay</i>	Materi ke 9 sampai ke 15	15%
----	--	--------------------------------	----------------------------	---------------------------	--------------------------	-----

FORMAT RANCANGAN TUGAS

Nama Mata Kuliah : Filsafat Agama
 Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam
 Fakultas : Ushuluddin dan Adab

SKS : 3
 Pertemuan ke : 6-12

A. METODE/CARA Pengerjaan Tugas

1. Mahasiswa memetakan Filsafat Agama dari pengertian filsafat agama sampai eskatologi agama.
2. Mahasiswa membuat latar sosio politis dan mistis yang melatar belakangi lahirnya pemikiran tersebut dimasing-masing masanya;

B. Deskripsi Luaran Tugas

Mahasiswa mampu menyelesaikan dua problem mendasar tentang moral, yaitu obyektifisme dan subyektifisme. Sumber dan dasar moral, juga mengelompokkan perkembangan aliran filsafat moral dari etika Yunani (etika kebijaksanaan), Etika religius (abad pertengahan) dan etika kewajiban/deontologi (etika modern)

1. Sejarah awal munculnya aliran kepercayaan dan agama

Dinamisme perkembangan konsep-konsep ketuhanan baik animisme, dinamisme, politeisme, henoteisme dan monoteisme. Juga aliran dalam konsep ketuhanan seperti; teisme, deisme, panteisme dan panenteisme.

2. Akar dan bentuk keraguan serta penolakan terhadap agama

Empirisme, posttivisme, materialisme freudianisme. Akar keraguan dalam bentuk; naturalisme, humanisme, problem kejahatan, pluralitas agama.

3. Argumen-argumen tentang wujud Tuhan

Ontologi, kosmologi, teleologis, argumen moral

4. Tuhan, manusia dan eskatologis

Tuhan sebagai zat yang personal, kekuasaan mutlak tuhan dan kebebasan manusia, serta hidup sesudah mati (eskatologis)

C. KRITERIA PENILAIAN:

No	Rentang	Kriteria	Catatan
1	Skor \geq 90	Sangat Baik	Lulus
2	$75 \leq$ Skor $<$ 90	Baik	Lulus
3	$60 \leq$ Skor $<$ 75	Cukup	Mengulang kembali sebagian
4	Skor $<$ 60	Kurang	Mengulang keseluruhan

D. RUBRIK:

POLA PENILAIAN KOMPETENSI

KRITERIA 1 : Ketepatan Penjelasan

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	M EMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DI BAWAH STANDARD	SKOR
KEBENARAN KONSEP	Diungkapkan dengan tepat, aspek penting tidak dilewatkan, bahkan analisis dan sintetis nya membantu memahami konsep	Diungkap dengan tepat, namun deskriptif	Sebagian besar konsep sudah terungkap, namun masih ada yang terlewatkan	Kurang dapat mengungkapkan aspek penting, tidak ada proses merangkum hanya mencontoh	Tidak ada konsep yang disajikan	
KELENGKAPAN KONSEP	Aspek yang dijelaskan lengkap dan integratif	Aspek yang dijelaskan lengkap	Masih kurang 2 aspek yang belum terungkap	Hanya menunjukkan sebagian konsep saja	Tidak ada konsep	
ISI PENJELASAN LISAN	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	Informasi yang disampaikan menyesatkan atau salah	
PEMILIHAN STRATEGI PENJELASAN	Strategi yang dipilih, selain tepat juga mampu menyederhanakan kompleksitas menjadi hal yang dapat diterima anggota	Strategi yang dipilih sesuai dengan konsep yang dijelaskan. Misalnya, menjelaskan tentang	Mampu menjelaskan, walaupun dengan strategi yang standard, seperti memberi ceramah	Strategi yang dipilih kurang sesuai dengan konsep yang dijelaskan, sehingga anggota malah	Tidak mampu menjelaskan apapun	

	lain dengan mudah	prosedur, maka dipilih penjelasan dengan bagan dll	pada anggota temannya	kebingungan dan harus menambah pengetahuan sendiri		
--	-------------------	--	-----------------------	--	--	--

Kriteria 2 : Kerjasama

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	MEMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DIBAWAH STANDARD	SKOR
KETERLIBATAN ANGGOTA	Terlibat sangat intensif dalam setiap penjelasan konsep dan pembuatan kesimpulan, tanpa meniadakan ide teman lain	Cukup terlibat dalam proses, beberapa ide adalah dari dirinya, memberi perhatian pada proses kelompok	Sering terlepas dari proses dan sibuk dengan pemikirannya, sesekali memberikan masukan	Masukan yang diberikan kurang menyatu dengan kelompok, dan tidak terlibat dalam kelompok secara intensif, <i>out of group process</i>	Diam dan pasif	

Kriteria 3 : Kemampuan Komunikasi

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	MEMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DIBAWAH STANDARD	SKOR
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	Tidak mau menyampaikan informasi apapun	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	Tidak berbunyi	
KELANCARAN PEJELASAN	Disampaikan dengan mudah dipahami dan tidak berbelit, idenya mengalir dalam penjelasan dengan lancar (benang merahnya dapat dirasakan)	Penjelasan selain runtut juga tidak terputus di tengah konsep. Tidak berbelit dan berputar	Menyampaikan poin yang ada, namun belum terhubung dalam aliran ide yang konseptual	Dalam menjelaskan berbelit dan berputar, terkadang keluar dari topik kajian	Tidak ada penjelasan konsep	

Kriteria 4 : Kreativitas

DIMENSI	SANGAT MEMUASKAN	MEMUASKAN	BATAS	KURANG MEMUASKAN	DIBAWAH STANDARD	SKOR
PENYAJIAN PETA KONSEP, PPT DAN RANGKUMAN MATERI	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat orisinil dan sangat menarik, dapat membuat orang lain terinspirasi	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat unik dan menarik	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat Cukup menarik, desain nya sering kita lihat	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat sangat standar	Peta konsep, ppt dan rangkuman materi yang dibuat tidak menarik dan asal dibuat	

1. Format Penilaian TUGAS

Kriteria Penilaian:

No.	Materi Tugas	Deskripsi	Poin
1	Absensi dan kehadiran	Afeksi dan antusiasme mahasiswa	5
2	Mengelompokkan aliran-aliran dalam filsafat agama	Sebagai tugas terstruktur	15
3	Latar belakang dan munculnya akar keraguan terhadap agama	Sebagai tugas mandiri	15
4	Tugas Ujian Tengah Semester	Sebagai tugas UTS	25
5	Tugas ujian Akhir Semester	Sebagai Tugas UAS	40
TOTAL			100

