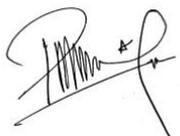




IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Fakultas Ushuluddin dan Adab
Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam

Rencana Pembelajaran Semester

Mata Kuliah	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Pancasila	NAS62301	Mata Kuliah Sosial	2 SKS:	1	26 Agustus 2024
OTORISASI	DOSEN PENGEMBANG RPS	GUGUS MUTU JURUSAN/PRODI		KETUA JURUSAN/PRODI	
	 Risladiba, M.Pd NIP. 19931024 201903 2 018	 Mutakhirani Mustafa, M.Hum NIP. 19920328 201903 2 025	 Dr. Fuad Nawawi, M.Ud. NIP. 19810927 200912 1 001		
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-Jurusan/Prodi				
	S 4	Menunjukkan sikap sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa.			
	PP 1	Menguasai pengetahuan tentang filsafat pancasila, kewarganegaraan, wawasan kebangsaan (nasionalisme) dan globalisasi.			
KU 1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya				

	KK 4	Mampu mengaktualisasikan nilai-nilai keislaman yang rahmantan lil ‘alamin, moderat, toleran dan ramah berdasarkan pendekatan teologis dan filosofis.
	CP-MK	
	CPMK 1	Mampu menunjukkan sikap sebagai warga negara yang memiliki rasa cinta tanah air, nasionalisme dan tanggung jawab berdasarkan nilai-nilai Pancasila (CPL1)
	CPMK 2	Mampu menguasai pengetahuan tentang Pancasila dan tantangan dalam penerapannya (CPL2)
	CPMK 3	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam kontek pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan nilai-nilai Pancasila (CPL 3)
	CPMK 4	Mampu mengaktualisasikan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari (CPL 4)
	Sub-CPMK	
	Sub-CPMK 1	Mampu menganalisis urgensi Pancasila dan konsep Pancasila dalam kajian sejarah bangsa Indonesia (C4,A3).
	Sub-CPMK 2	Mampu menganalisis Pancasila sebagai dasar negara dan ideologi nasional dalam menjalani perannya sebagai warga negara (C4, A3).
	Sub-CPMK 3	Mampu menganalisis Pancasila sebagai sistem filsafat dan sistem etika dalam berbagai aspek kehidupan (C4, A3).
	Sub-CPMK 4	Mampu menelaah muatan Pancasila dalam sistem ketatanegaraan Indonesia (C4, A3).
	Sub-CPMK 5	Mampu mengaitkan Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan ilmu pengetahuan (C4, A3).
	Sub-CPMK 6	Mampu menunjukkan sikap pengimplementasian nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari (C3, A3)
	Sub-CPMK 7	Mampu membuat karya dalam bentuk poster/infografis/ terkait dengan implementasi nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari (A4, P5)
Deskripsi Mata Kuliah	Pada mata kuliah ini mahasiswa mempelajari tentang konsep Pancasila, baik urgensi Pancasila dan sejarah perumusannya yang dijadikan sebagai dasar negara dan ideologi bangsa, Pancasila sebagai sistem filsafat dan etika yang akan digunakan sebagai landasan dalam berpikir, bersikap dan bertindak dalam kehidupan sehari-hari.	

Integrasi Keilmuan dan Keislaman	Integrasi Pancasila dan keislaman, yakni dimana nilai-nilai nya saling relevan dalam mendukung kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara yang nyaman, tentram dan damai. Karena nilai-nilai yang terkandung di dalam muatan Pancasila mendorong sesama umat beragama saling menghormati dan tidak melakukan permusuhan ataupun diskriminasi. Seperti halnya tercantum dalam (Q.S. Al-Hujurat: 13), yang menjelaskan bahwa Allah SWT. telah menghendaki adanya keberagaman dan kebhinekaan. Oleh sebab itu setiap warga negara Indonesia wajib ikut serta menjaga keberagaman.
Integrasi Penelitian dan Pengabdian Masyarakat	<ol style="list-style-type: none"> 1. Risladiba. (2020). Nilai-Nilai yang Terkandung dalam Tradisi Masyarakat Dayak Hindu Budha Bumi Segandu untuk Mewujudkan Good and Smart Citizen. <i>Jurnal Yaqzhan: Analisis Filsafat, Agama dan Kemanusiaan</i>. Vol. 6 (1). 2. Risladiba & Suciyadi, Ramdhani. (2021) Pancasila dan Multikulturalisme. <i>Edueksos: Jurnal Pendidikan Sosial & Ekonomi</i>. Vol.10 (1). 3. Risladiba, M. Mustafa, H.S, Rohmawati. (2024). Konsep Moderasi Beragama berasas Bhinneka Tunggal Ika pada Guru MDTA Kota Cirebon. <i>Humanistika: Jurnal Keislaman</i>. Vol. 10(1)
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengantar Pendidikan Pancasila. 2. Pancasila dalam Kajian Sejarah Bangsa Indonesia 3. Pancasila sebagai Dasar Negara 4. Pancasila sebagai Ideologi Bangsa dan Negara 5. Pancasila sebagai Sistem Filsafat. 6. Pancasila sebagai Sistem Etika 7. Pancasila dalam Sistem Ketatanegaraan Indonesia. 8. Pancasila sebagai Dasar Pengembangan Ilmu 9. Implementasi Pancasila dalam Kehidupan Sehari-Hari
Pustaka	<p>Utama:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kaelan. (2000). <i>Pendidikan Pancasila</i>. Yogyakarta: Paradigma. 2. Kaelan. (2012). <i>Problem Epistemologis Empat Pilar Berbangsa dan Bernegara</i>. Yogyakarta: Paradigma. 3. Kaelan. (2013). <i>Negara Kebangsaan Pancasila: Kultural, Historis, Filosofis, Yuridis dan Aktualisasinya</i>. Yogyakarta: Paradigma. 4. Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia. (2016). <i>Pendidikan Pancasila untuk Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Direktorat Jenderal Pembelajaran dan Kemahasiswaan Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia. 5. Ujang Charda S. (2018). <i>Pendidikan Pancasila untuk Perguruan Tinggi</i>. Depok: PT RajaGrafindo Persada. 6. Yudi Latif. (2011). <i>Negara Paripurna: Historisitas, Rasionalitas dan Aktualitas Pancasila</i>. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama. 7. Yuniarto, Bambang. (2011). <i>Pendidikan Pancasila untuk mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon</i>. Cirebon: CV Pangger. <p>Pendukung:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fokky Fuad Wasitaatmadja. (2018). <i>Falsafah Pancasila Epistemologi Keislaman Bangsa</i>. Depok: Prenada Media Group. 2. Suyahmo. (2018). <i>Filsafat Pancasila</i>. Yogyakarta: Magnum Pustaka Utama. 					
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak			Perangkat Keras:		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Power point; 2. Video pembelajaran. 			<ol style="list-style-type: none"> 1. Laptop; 2. LCD Projector; 3. Speaker. 		
(%)Dosen Pengampu/ Team Teaching	Risladiba, M.Pd					
Matakuliah Syarat	-					
Mgg Ke-	Sub CP-MK	Indikator	Teknik & Kriteria	Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Memahami rencana perkuliahan, meliputi tujuan, ruang lingkup, prosedur, tugas, ujian dan sistem penilaian, serta sumber referensi yang mendukung perkuliahan Pancasila.	Ketepatan menjelaskan kontrak belajar dalam satu semester	<p>Teknik non test: Merangkum materi dari sumber referensi</p> <p>Kriteria: Pedoman Penskoran</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Brainstorming</i> 2. <i>Self-Introduction</i> <p>(TM:2x50)</p> <p>Tugas: Mencari dan membaca sumber referensi perkuliahan dan merangkumnya (minimal 5 referensi).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Perkenalan Diri 2. Kontrak Belajar; 3. Penjelasan RPS 	5%

2,	Mampu menganalisis urgensi Pancasila dan konsep Pancasila dalam kajian sejarah bangsa Indonesia untuk menguatkan rasa kebangsaan dan cinta tanah air.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menganalisis landasan pendidikan Pancasila. 2. Ketepatan menganalisis rumusan Pancasila. 3. Ketepatan menganalisis substansi kajian Pancasila. 	<p>Teknik non test: Meresume materi perkuliahan</p> <p>Kriteria: Pedoman Penskoran</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ceramah 2. Diskusi (TM:2x50) <p>Tugas: Merangkum materi perkuliahan.</p>	<p>Pengantar Pancasila:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Landasan Pendidikan Pancasila. 2. Tujuan Mempelajari Pancasila. 3. Substansi Kajian Pancasila 	5%
----	---	---	--	--	---	----

3,4	Mampu menganalisis urgensi Pancasila dan konsep Pancasila dalam kajian sejarah bangsa Indonesia untuk menguatkan rasa kebangsaan dan cinta tanah air.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menganalisis proses perumusan Pancasila. 2. Ketepatan menganalisis Pancasila pada Era Orde Lama (Dekrit Presiden 5 Juli 1959). 3. Ketepatan menganalisis Pancasila pada Era Orde Baru. 4. Ketepatan menganalisis Pancasila pada Era Reformasi (Tahun 1998 - Sekarang) 	<p>Teknik non test: Mengidentifikasi poin penting dalam film dokumenter</p> <p>Kriteria: Pedoman Penskoran</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inquiry Learning dengan media film dokumenter 2. Diskusi (TM:4x50) <p>Tugas: Mengidentifikasi poin penting dalam film dokumenter.</p>	<p>Sejarah Pancasila dan Lambang Negara Indonesia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Proses Perumusan Pancasila. 2. Pancasila pada Era Orde Lama (Dekrit Presiden 5 Juli 1959) 3. Pancasila pada Era Orde Baru 4. Pancasila pada Era Reformasi (Tahun 1998 - Sekarang) 	10 %
5,6	Mampu menganalisis Pancasila sebagai dasar negara dan ideologi nasional dalam melaksanakan nilai-nilai kemanusiaan dalam menjalani perannya sebagai warga negara.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menganalisis urgensi Pancasila sebagai dasar negara. 2. Ketepatan menganalisis landasan Pancasila sebagai dasar 	<p>Teknik non test: Mengidentifikasi tantangan internal dan eksternal penerapan Pancasila sebagai dasar negara</p> <p>Kriteria: Rubrik Skala Persepsi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Problem Based Learning 2. Diskusi Kelompok (TM:4x50) <p>Tugas: Mengidentifikasi tantangan internal dan eksternal penerapan Pancasila sebagai</p>	<p>Pancasila sebagai Dasar Negara</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Urgensi Pancasila sebagai Dasar Negara 2. Landasan Pancasila sebagai Dasar Negara: Landasan Historis Sosiologis dan Yuridis 	10%

		<p>negara, yakni landasan historis, osiologis dan yuridis</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Ketepatan menganalisis makna simbol sila-sila Pancasila 4. Ketepatan menganalisis implementasi Pancasila sebagai dasar negara dalam dalam berbagai bidang kehidupan. 		<p>dasar negara lalu dipresentasikan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Makna simbol Sila-sila Pancasila 4. Contoh Implementasi Pancasila sebagai Dasar Negara dalam dalam berbagai bidang kehidupan. 	
7	<p>Mampu menganalisis Pancasila sebagai dasar negara dan ideologi nasional dalam melaksanakan nilai-nilai kemanusiaan dalam menjalani perannya sebagai warga negara.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menganalisis Pancasila sebagai Ideologi 2. Ketepatan menganalisis sumber historis Pancasila sebagai ideologi Nasional. 3. Ketepatan menganalisis konsep ideologi 	<p>Teknik non test: Menganalisis perbedaan ideologi Pancasila dengan ideologi besar lainnya di dunia</p> <p>Kriteria: Rubrik Analitik</p>	<p>Problem Based Learning (TM:2x50)</p> <p>Tugas: Menganalisis perbedaan ideologi Pancasila dengan ideologi besar lainnya di dunia dibuat dalam bentuk infografis dan di posting di akun sosial media masing-masing</p>	<p>Pancasila sebagai Ideologi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengantar Pancasila sebagai Ideologi 2. Menggali sumber historis Pancasila sebagai ideologi Nasional. 3. Penguatan Pancasila sebagai Ideologi Nasional 4. Konsep Ideologi Pancasila dengan Ideologi Lainnya, 	5%

		Pancasila dan ideologi besar di lainnya.				
8	Mampu menjawab pertanyaan Ujian Tengah Semester		Teknik test: Soal Essay Kriteria: Pedoman Penskoran			15%
9,10	Mampu menganalisis Pancasila sebagai sistem filsafat dan etika dalam mengaktualisasikan nilai-nilai keislaman yang sejalan dengan nilai-nilai Pancasila.	1. Ketepatan menganalisis Pancasila sebagai Sistem Filsafat (Ontologis Pancasila, Epistemologis Pancasila, dan Aksiologis Pancasila. 2. Ketepatan menganalisis Sistem Filsafat dalam kehidupan berbangsa dan bernegara	Teknik non test: Observasi di lingkungan tempat tinggal masing-masing kemudian identifikasi penerapan Pancasila sebagai filsafat dan sistem etika. Kriteria: Rubrik Holistik	1. Flipped Learning 2. Problem Based Learning (TM:4x50) Tugas: Observasi di lingkungan tempat tinggal masing-masing kemudian identifikasi penerapan Pancasila sebagai filsafat dan sistem etika.	Pancasila sebagai Sistem Filsafat 1. Pancasila sebagai Sistem Filsafat (Ontologis Pancasila, Epistemologis Pancasila, dan Aksiologis Pancasila. 2. Pancasila sebagai Sistem Filsafat dalam kehidupan berbangsa dan bernegara Pancasila sebagai Sistem Etika 1. Kajian Tentang Konsep Dasar Etika (Pengertian Etika, macam-macam etika, aliran-aliran etika,	10%

		<p>3. Ketepatan menganalisis Konsep Dasar Etika (Pengertian Etika, macam-macam etika, aliran-aliran etika.</p> <p>4. Ketepatan menganalisis Pancasila sebagai Sistem Etika</p>			<p>2. Hubungan nilai, norma dan etika</p> <p>3. Pancasila sebagai Sistem Etika</p> <p>4. Etika Pancasila sebagai Salah Satu Solusi Permasalahan Bangsa (Analisis Pendidikan antikorupsi)</p>	
11,12	Mampu menelaah muatan Pancasila dalam sistem ketatanegaraan Indonesia.	<p>1. Ketepatan menelaah makna Pancasila dalam pembukaan dan pasal-pasal Undang-Undang Dasar Negara Tahun 1945</p> <p>2. Ketepatan menelaah hubungan pembukaan dengan</p>	<p>Teknik non test: Setiap kelompok mencari kebijakan pemerintah (bidang hukum, pendidikan, politik, social budaya) lalu ditelaah terkait dengan relevansinya dengan nilai-nilai Pancasila kemudian di presentasikan.</p> <p>Kriteria: Rubrik Skala Persepsi</p>	<p>1. Problem Based Learning</p> <p>2. Diskusi kelompok (TM:4x50)</p> <p>Tugas: Setiap kelompok mencari kebijakan pemerintah (bidang hukum, pendidikan, politik, social budaya) lalu ditelaah terkait dengan relevansinya dengan nilai-nilai Pancasila untuk dipresentasikan.</p>	<p>Pancasila dalam Sistem Ketatanegaraan Indonesia</p> <p>1. Isi Arti Pancasila dalam Pembukaan Undang-Undang Dasar Negara Tahun 1945</p> <p>2. Isi Arti Pancasila dalam Pasal-Pasal yang Terkandung dalam Undang-Undang Dasar Tahun 1945</p> <p>3. Hubungan Pembukaan dengan Pasal-Pasal dalam</p>	10%

		<p>pasal-pasal dalam Undang-Undang Dasar Negara Tahun 1945.</p> <p>3. Ketepatan menelaah hubungan pembukaan Undang-Undang Dasar Negara Tahun 1945 dengan proklamasi kemerdekaan</p> <p>4. Ketepatan menelaah perubahan Undang-Undang Dasar Negara Tahun 1945.</p>			<p>Undang-Undang Dasar Tahun 1945</p> <p>4. Hubungan Pembukaan Undang-Undang Dasar Tahun 1945 dengan Proklamasi Kemerdekaan 17 Agustus 1945</p> <p>5. Perubahan Undang-Undang Dasar Tahun 1945</p>	
13	Mampu mengaitkan Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan ilmu dalam menjalankan tugas sesuai dengan profesinya masing-masing.	1. Ketepatan mengaitkan konsep Pancasila sebagai dasar nilai	Teknik non test: Setiap kelompok menyusun peta konsep pengembangan nilai Pancasila dalam	1. Diskusi Kelompok 2. Think Pair Share (TM:2x50) Tugas:	Pancasila sebagai Nilai Dasar Pengembangan Ilmu 1. Konsep Pancasila sebagai Dasar Nilai Pengembangan Ilmu	5%

		<p>pengembangan ilmu</p> <p>2. Ketepatan mengaitkan urgensi Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan Ilmu.</p> <p>3. Ketepatan mengaitkan contoh-contoh pengembangan nilai Pancasila dalam bidang keilmuan.</p>	<p>berbagai bidang keilmuan</p> <p>Kriteria: Rubrik Holistik</p>	<p>Setiap kelompok menyusun peta konsep pengembangan nilai Pancasila dalam berbagai bidang keilmuan</p>	<p>2. Urgensi Pancasila sebagai Dasar Nilai Pengembangan Ilmu</p> <p>3. Contoh-contoh pengembangan nilai Pancasila dalam bidang keilmuan</p>	
14,15	<p>Mampu menelaah peran mahasiswa dalam mengaktualisasikan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.</p>	<p>1. Ketepatan menelaah peran mahasiswa dalam penguatan budaya berbasis nilai-nilai Pancasila</p> <p>2. Ketepatan menelaah peran mahasiswa dalam mengimple mentasikan nilai-nilai</p>	<p>Teknik non test:</p> <p>Mahasiswa membuat proyek yang menggambarkan implementasi nilai-nilai Pancasila dalam bentuk essay/poster/majalah populer/pamflet.</p> <p>Kriteria: Rubrik Analitik</p>	<p>Project Based Learning (TM:4x50)</p> <p>Tugas:</p> <p>Mahasiswa membuat proyek yang menggambarkan implementasi nilai-nilai Pancasila dalam bentuk opini/poster/pamflet.</p>	<p>Nilai-nilai Pancasila dalam Kehidupan Sehari-hari</p> <p>1. Peran Mahasiswa dalam Penguatan Budaya berbasis Nilai-Nilai Pancasila</p> <p>2. Peran Mahasiswa dalam Mengimplementasikan Nilai-Nilai Pancasila Dalam Kehidupan Sehari-Hari.</p>	10%

		Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.				
16	Mampu menjawab pertanyaan pada soal Ujian Akhir Semester.	Ketepatan menjawab pertanyaan pada soal Ujian Akhir Semester	Teknik test: Soal Essay Kriteria: Pedoman Penskoran			15%

FORMAT RANCANGAN TUGAS

Nama Mata Kuliah	: Pancasila	SKS	: 2
Program Studi	: Aqidah dan Filsafat Islam	Pertemuan ke	: 2-15
Fakultas	: Ushuluddin dan Adab		

A. Sub-CPMK :

Mampu menganalisis urgensi Pancasila dan konsep Pancasila dalam kajian sejarah bangsa Indonesia untuk menguatkan rasa kebangsaan dan cinta tanah air (C4,A3).
Mampu menganalisis Pancasila sebagai dasar negara dan ideologi nasional dalam melaksanakan nilai-nilai kemanusiaan dalam menjalani perannya sebagai warga negara (C4, A3).
Mampu menganalisis Pancasila sebagai sistem filsafat dan etika dalam mengaktualisasikan nilai-nilai keislaman yang sejalan dengan nilai-nilai Pancasila (C4, A3).
Mampu menelaah muatan Pancasila dalam sistem ketatanegaraan Indonesia (C4, A3).
Mampu mengaitkan Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan ilmu dalam menjalankan tugas sesuai dengan profesinya masing-masing (C4, A3).
Mampu menelaah peran mahasiswa dalam mengaktualisasikan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari (C3, A3)
Mampu membuat karya dalam bentuk poster/infografis/opini terkait dengan implementasi nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari (A4, P5)

B. Cara Pengerjaan Tugas dan Luaran Tugas

Pertemuan	Tugas Individu	Tugas Kelompok	Luaran Tugas
1	Mencari dan membaca sumber referensi perkuliahan dan merangkumnya (minimal 5 referensi).		Hasil resume dari sumber referensi Pancasila
2	Meresume materi perkuliahan		Catatan resume perkuliahan
3 dan 4	Mengidentifikasi poin penting dalam film dokumenter.		Catatan analisis film dokumenter
5 dan 6		Mengidentifikasi tantangan internal dan eksternal penerapan Pancasila sebagai dasar negara	Presentasi kelompok

7		Menganalisis perbedaan ideologi Pancasila dengan ideologi besar lainnya di dunia dibuat dalam bentuk infografis dan di posting di akun sosial media	Infografis
9 dan 10		Observasi di lingkungan tempat ibadah (masjid, gereja, kelenteng, vihara) kemudian identifikasi penerapan Pancasila sebagai filsafat dan sistem etika.	Laporan Observasi
11 dan 12		Setiap kelompok mencari kebijakan pemerintah (bidang hukum, pendidikan, politik, social budaya) lalu ditelaah terkait dengan relevansinya dengan nilai-nilai Pancasila kemudian di presentasikan.	Presentasi Kelompok
13		Setiap kelompok menyusun peta konsep pengembangan nilai Pancasila dalam berbagai bidang keilmuan	Mind Mapping
14 dan 15	Mahasiswa membuat proyek yang menggambarkan implementasi nilai-nilai Pancasila dalam bentuk poster		Poster

POLA PENILAIAN KOMPETENSI

1. RUBRIK SKALA PERSEPSI UNTUK PENILAIAN PRESENTASI

Aspek yang Dinilai	Sangat Kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
	<20	(21-40)	(41-60)	(61-80)	≥80
1. Kemampuan Komunikasi					
2. Penguasaan Materi					
3. Kemampuan Merespon Pertanyaan					
4. Ketepatan Menyelesaikan Masalah					

2. RUBRIK HOLISTIK

Grade	Skor	Kriteria Penilaian
Sangat Kurang	<20	Isu dan analisis yang disajikan tidak teratur dan tidak menyelesaikan permasalahan
Kurang	21-40	Isu dan analisis yang disajikan teratur namun kurang menyelesaikan permasalahan
Cukup	41-60	Isu dan analisis yang disajikan tersistematis, menyelesaikan masalah, namun kurang dapat diimpleentasikan
Baik	61-80	Isu dan analisis yang disajikan sistematis, menyelesaikan masalah, kurang inovatif
Sangat Baik	>80	Isu dan analisis yang disajikan sistematis, menyelesaikan masalah dan inovatif

3. RUBRIK ANALITIK

No.	Nama Mahasiswa	Aspek yang dinilai																Jumlah Skor					
		Isi Teks				Desain				Gambar				Tujuan Penyampaian Pesan									
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4						

Petunjuk Penskoran :

$$\text{Skor akhir} = \frac{\text{Skordiperoleh}}{\text{Skormaksimal}} \times 100$$

Kriteria

Sangat Baik : $82 < \text{skor} \leq 100$

Baik : $63 < \text{skor} \leq 81$

Cukup : $44 < \text{skor} \leq 62$

Kurang : $25 < \text{skor} \leq 43$

No	Aspek	Kriteria
1.	Isi teks	Isi teks sesuai materi
		Isi teks singkat dan padat informasi
		Jelas keterbacaannya
2	Desain	Warna menarik
		Ukuran objek penyusun proporsional

		Pesan yang ingin disampaikan menjadi pusat perhatian
3.	Gambar	Gambar menarik
		Gambar bermakna sebagai penyampai pesan
		Gambar orisinal
4.	Tujuan Penyampaian Pesan	Pesan mudah ditangkap pembaca
		Pesan dapat mempengaruhi pembaca untuk melakukan hal positif
		Pesan dapat menarik rasa ingin tahu pembaca

Kriteria

Sangat Baik : $82 < \text{skor} \leq 100$

Baik : $63 < \text{skor} \leq 81$

Cukup : $44 < \text{skor} \leq 62$

Kurang : $25 < \text{skor} \leq 43$